Brochure presentazione dell'opera editoriale Atlante d'Africa - 1905 Cartina

ATLANTE D'AFRICA

in 36 Tavole colorate

DISEGNATE IN BASE AGLI ULTIMI DATI DEGLI ESPLORATORI

con Testo di Notizie geografiche, economiche e statistiche

ILLUSTRATO DA NUMEROSE CARTE TOPOGRAFICHE E DIAGRAMMI

OPERA ORIGINALE ITALIANA

RACCOMANDATA AGLI UOMINI D'AFFARI, AGLI UOMINI POLITICI, AI CIRCOLI MILITARI, AGL'ISTITUTI D'ISTRUZIONE E A TUTTE LE PERSONE COLTE.

IDEA DELL'OPERA

L'AFRICA D'OGGIDI

Negli ultimi cinquant'anni, percorsa ed esplorata in tutti i sensi, l'Africa ha cessato di essere quel continente tenebroso, arcano, orrendo, che per tanti secoli eccitò l'immaginazione e — ancora duecento anni dopo la scoperta dell'America e dell'Australia — rimaneva il più ignorato del mondo antico. Ma oramai la storia delle *scoperte*, anche per l'Africa, può dirsi finita; e incomincia e procede, coi celeri mezzi di una civiltà meccanica progredita, la storia della sua *colonizzazione*. Più non rimane un sol miglio quadrato di terreno, sul quale qualche potenza europea non abbia proclamato la propria sovranità o anticipato i calcoli delle sue aspirazioni. Battelli a vapore solcano quotidianamente gl'immensi fiumi, là dove, un venti anni addietro, a malapena comparivano zattere o piroghe informi di selvaggi; dappertutto si tracciano e si costruiscono nuove ferrovie; potenti Compagnie commerciali gettano le reti dei loro traffici dall'uno all'altro oceano, tra l'uno e l'altro lago, non più fermate dalle foreste impenetrabili nè dai deserti; e ormai gl'indigeni i meno evoluti, smessa l'abitudine di mangiarsi l'uno con l'altro, si vengono abituando al lavoro nelle ferrovie, nelle piantagioni, nelle miniere.... Otello nero, dopo aver tentato invano di soffocare Desdemona, la civiltà bianca, poi che la riconoscerà innocente, scaccierà Jago e accederà con essa ad un connubio fecondo. Tutti gl'indizi precursori accennano a questo, che sarà il gran fatto del XX secolo: l'ultimo degli antichi continenti, emerso dalla preistoria, prenderà finalmente il suo posto nel gran dramma della civiltà contemporanea.

Prevenire il bisogno, che ogni persona colta deve provare, di conoscere un po' meglio il terreno di questa gran lotta; offrire ad un tempo un riassunto d'informazioni coscienziose ed esatte e un Atlante completo, perspicuo e pronto ad ogni richiesta della consultazione; nel quale l'Africa sia rappresentata, non coll'ingombrante nomenclatura, incoerente o favolosa, delle tradizioni, ma coi *dati d'oggidì*, quali ce li porgono i resoconti ultimi degli esploratori o dei funzionari coloniali — tal fu lo scopo della pubblicazione, che fiduciosi offriamo al pubblico italiano.

L'OPERA È ORIGINALE

Non per superbia, ma perchè il fatto è poco consueto in Italia, dobbiamo avvertire i nostri lettori che non si tratta di una delle solite riduzioni o traduzioni di qualche pubblicazione estera di gran pregio, ma già invecchiata oltr'Alpi quando viene sdoganata per nuova sul mercato italiano. Noi confidiamo perciò che ogni persona colta saprà apprezzare, più che l'audacia, le difficoltà della nostra intrapresa.

Controllare la descrizione dettagliata

Valutazione: Nessuna valutazione
Prezzo
Prezzo di vendita14,99 €

Fai una domanda su questo prodotto

Descrizione

Brochure presentazione dell'opera editoriale Atlante d'Africa - Istituto d'Arti Grafiche - Bergamo - 1905

Pag. 8 con tavola cartina d'esempio.

Lingua italiana.

Buone condizioni generali.